



## Казанский государственный институт культуры

Лицензия №1800 от 3 декабря 2015 г.  
Аккредитация №3226 от 7 августа 2019 г.  
Ректор, доктор педагогических наук,  
профессор Роза Ахмадиева:  
[Roza.Ahmadieva@tatar.ru](mailto:Roza.Ahmadieva@tatar.ru),  
[prector@kazgik.ru](mailto:prector@kazgik.ru), 8 (843) 277-58-36  
Алина Минугулова, специалист по работе  
с иностранными студентами:  
[info@kazgik.ru](mailto:info@kazgik.ru), [priem@kazgik.ru](mailto:priem@kazgik.ru), 8(843) 2-37-69-91

Наш вуз существует с 1969 года  
В настоящее время у нас обучается 1707  
студентов, 272 места в общежитии,  
Стоимость обучения – от 120050 до  
235500 рублей.  
Профессорско-преподавательский состав  
насчитывает 162 человека.

Сегодня Казанский государственный институт культуры осуществляет подготовку квалифицированных специалистов по следующим направлениям подготовки: **42.00.00 СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ И ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО, 43.00.00 СЕРВИС И ТУРИЗМ, 44.00.00 ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ, 46.03.02 Документоведение и архивоведение, 50.00.00 ИСКУССТВОЗНАНИЕ, 51.00.00 КУЛЬТУРОВЕДЕНИЕ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ, 52.00.00 СЦЕНИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО, 53.00.00 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО, 54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ.**



Kazan state institute of culture

License No. 1800 dated December 3, 2015.  
Accreditation No. 3226 dated August 7, 2019.  
Rector, Doctor of Pedagogical Sciences,  
Professor Roza Ahmadieva:  
[Roza.Ahmadieva@tatar.ru](mailto:Roza.Ahmadieva@tatar.ru), [prector@kazgik.ru](mailto:prector@kazgik.ru), 8 (843) 277-58-36  
Alina Minugulova, international student adviser:  
[info@kazgik.ru](mailto:info@kazgik.ru), [priem@kazgik.ru](mailto:priem@kazgik.ru), 8(843) 2-37-69-91  
Our university has existed since 1969.  
Currently we have 1707 students, 272 places in the hostel, the cost of training varies between 120050 and 235500 rubles.  
The education is provided by 162 professors and teachers.

Today Kazan state institute of culture trains qualified specialists in the following areas of training: **42.00.00 MASS MEDIA AND INFORMATION AND LIBRARY SERVICES, 43.00.00 SERVICE AND TOURISM, 44.00.00 EDUCATION AND PEDAGOGICAL SCIENCES, 46.03.02 Documentary and archival science, 50.00.00 ART STUDIES, 51.00.00 CULTURE STUDIES AND SOCIOCULTURAL PROJECTS, 52.00.00 SCENIC ARTS AND CREATIVE WRITING, 54.00.00 FINE AND APPLIED ARTS.**

Обучение в университете ведется на русском языке. Для иностранных граждан, не владеющих русским языком, подготовительный факультет Казанского государственного института культуры предлагает курс «Русский язык как иностранный». Программа рассчитана на год и предполагает не только овладение русским языком как иностранным, но погружение в культуру и традиции страны изучаемого языка. Студенты подготовительного факультета также изучают литературу, историю и обществознание.

В Казанском государственном институте культуры создана система непрерывного образования. Реализуются программы всех уровней: бакалавриата, магистратуры, специалитета, аспирантуры, ассистентуры-стажировки, а также программы дополнительного образования и программы повышения квалификации и переподготовки для подготовки кадров высшей квалификации.

Международная деятельность – одно из приоритетных направлений развития и модернизации института.

Education at the Institute is conducted in Russian language. For foreign citizens who do not speak Russian, the preparatory faculty of Kazan state institute of culture offers a course "Russian as a foreign language". The program is designed for one year and implies not only mastering Russian as a foreign language, but also immersion in the culture and traditions of the country of the studied language. The students of the preparatory faculty also study literature, history and social studies.



Kazan state institute of culture has created a system of continuous education. Programs are implemented at all levels: bachelor's, master's, specialist's, postgraduate, assistant internship, as well as programs of additional education and programs of professional development and retraining for the training of highly qualified personnel.

International activity is one of the priority directions of development and modernization of the Institute.

В настоящее время институт имеет 30 проектов с образовательными и творческими учреждениями Казахстана, Украины, Молдовы, США, Латвии, Кыргызстана, Таджикистана, Болгарии, Беларуси, Азербайджана, Польши, Германии, Великобритании, Эстонии, Франции, Испании, Кубы, Венгрии, Израиля, Ирана, ЮАР, Узбекистана и других стран.

В 2019 году в нашем вузе:

- обучалось 75 иностранных студентов;
- привлечены 17 иностранных специалистов для чтения лекций и проведения мастер-классов;
- прошли международную стажировку 5 студентов из Казахстана;
- 4 студента КазГИК прошли стажировку в Казахстане;
- 10 студентов участвовали в летней театральной школе в Венгрии;
- 10 студентов выступили в Сенегале;
- проведены курсы повышения квалификации для педагогов из зарубежных стран.

At present the Institute has 30 projects with educational and creative institutions of Kazakhstan, Ukraine, Moldova, USA, Latvia, Kyrgyzstan, Tajikistan, Bulgaria, Belarus, Azerbaijan, Poland, Germany, Great Britain, Estonia, France, Spain, Cuba, Hungary, Israel, Iran, South Africa, Uzbekistan and other countries.

In 2019 at our Institute:

- 75 foreign students studied here;
- 17 foreign specialists were brought in to deliver lectures and master classes;
- 5 students from Kazakhstan underwent international internship;
- 4 students of KazSIC had an internship in Kazakhstan;
- 10 students participated in summer theatre school in Hungary;
- 10 students performed with a 'Nutcracker' ballet in Senegal;
- advanced training courses were held for teachers from foreign countries.



В соответствии со стратегией развития Казанского национального института культуры в области международного сотрудничества на 2020–2024 годы план предусматривает:

- Международные гранты для студентов, аспирантов и преподавателей.
- Совместная образовательная и культурная деятельность с зарубежными университетами-партнерами.
- Участие в международных творческих проектах, конференциях и симпозиумах.
- Увеличение количества иностранных студентов и аспирантов.
- Активизация процессов обмена студентами с университетами по всему миру.

Приоритетными для Института являются научные исследования, выполняемые по следующим направлениям:

1. Документ как объект исследования культуры;
2. Доминанты развития современной социально-культурной сферы в условиях глобализации
3. Теория, история и современная трансляция народной художественной культуры
4. Музыкально-исполнительское искусство: теория и практика
5. Изучение, сохранение и актуализация историко-культурного и художественного наследия Среднего Поволжья
6. Развитие аудиовизуальных искусств Татарстана и Поволжья
7. Традиционные и современные тенденции развития театрального искусства: режиссура и актерское искусство
8. Туризм как управленческое, экономическое и социально-культурное явление
9. Межкультурные коммуникации в полиэтническом пространстве

In accordance with the development strategy of Kazan state institute of culture in the field of international cooperation for 2020-2024, the plan provides:

- International grants for students, postgraduates and teachers.
- Joint educational and cultural activities with partner universities abroad.
- Participation in international creative projects, conferences and symposiums.
- Increase in the number of foreign students and postgraduates.
- Enhancement of student exchange processes with universities around the world.

The priority of the Institute is to conduct research in the following areas:

1. Document as an object of cultural research;
2. Dominants of modern socio-cultural development in the context of globalization
3. Theory, history and modern broadcasting of folk art culture
4. Music performing arts: theory and practice
5. Study, preservation and updating of historical, cultural and artistic heritage of the Middle Volga region
6. Development of audiovisual arts of Tatarstan and the Volga region
7. Traditional and modern trends in the development of theatrical art: stage direction and actor's art
8. Tourism as a managerial, economic and socio-cultural phenomenon
9. Intercultural communication in a multi-ethnic space

На факультетах и кафедрах нашего вуза созданы и функционируют научные школы:

«Документ как объект исследования культуры»

«Теория, методика и организация социально-культурной деятельности»

«Философско-культурологические проблемы постнеклассической науки»

«Генезис культурных форм в контексте мирового историко-культурного процесса».

Гармоничная инфраструктура института обеспечивает высокое качество образования: инновационные образовательные центры трансляции знаний, библиотеки, учебные лаборатории, учебные театры, концертные залы, спортивные площадки, медицинский центр и общежитие, 2 студии звукозаписи.

Scientific schools have been established and are functioning at faculties and chairs of our university:

- "Document as an object of cultural research"

- "Theory, methodology and organization of social and cultural activities"

- "Philosophical and cultural problems of post-non classical science."

- "The genesis of cultural forms in the context of the world historical and cultural process."



Harmonious infrastructure of the Institute ensures high quality of education: innovative educational centres of knowledge transmission, libraries, educational laboratories, educational theatres, concert halls, sports grounds, medical centre and hostel, 2 sound recording studios.